

ĐỀ THI MÔN LỊCH SỬ LỚP 10 HỌC KỲ 1 MỚI NHẤT

ĐỀ 1:

Câu 1 (4 điểm): Trình bày những nét chính về Vương triều Hồi giáo Đê – li của Ấn Độ phong kiến?

Câu 2 (3 điểm): Hãy nêu điều kiện hình thành Vương quốc Camuchia và nêu những nét văn hóa tiêu biểu của vương quốc này?

Câu 3 (3 điểm): Trình bày những thành tựu văn hóa của Trung Quốc thời phong kiến trong lĩnh vực văn học và khoa học – kỹ thuật? Nêu những hiểu biết của em về một trong bốn tác phẩm văn học được coi là xuất sắc nhất của nền văn học Trung Quốc thời phong kiến.

----- Hết -----

ĐÁP ÁN ĐỀ 1:

Câu 1 (4 điểm)

a. Sự thành lập (1 điểm)

- Thế kỉ VII – XII: lãnh thổ bị phân tán.
- 1206: Thành lập vương triều Hồi giáo Đê-li (1206 – 1526).

b. Sự phát triển (2 điểm)

- Chính trị:
 - + Truyền bá và áp đặt Hồi giáo.
 - + Giành quyền ưu tiên về ruộng đất và địa vị.
 - + Ban hành thuế ngoại đạo.
- Kinh tế:

- + Thu thuế ruộng đất ở mức cao (1/5 thu hoạch).
- + Đê - li trở thành một trong những trung tâm kinh tế lớn nhất thế giới.
- Văn hóa:
 - + Văn hóa Hồi giáo được du nhập vào Ấn Độ.
 - + Xuất hiện các công trình kiến trúc mới mang màu sắc Hồi giáo.
 - + Tạo sự giao lưu văn hóa Đông – Tây.
 - + Truyền bá văn hóa Hồi giáo ra bên ngoài.

c. Sự suy vong (1 điểm)

- Nguyên nhân suy vong.
- Quá trình suy vong:
 - + Thế kỉ XV: Đê-li suy yếu.
 - + 1526: Đê-li bị thay thế.

Câu 2 (3 điểm)

a. Điều kiện hình thành (1.5 điểm)

- Tự nhiên:
 - + Như một lòng chảo khổng lồ được bao bọc bởi rừng và cao nguyên
 - + Đáy chảo là biển Hồ
 - + Phụ cận là những đồng bằng phì nhiêu màu mỡ do sông Mêcong bồi đắp...
- Dân cư: Đa số là người Khome...

b. Văn hóa (1.5 điểm)

- Chữ viết: thế kỉ VII đã sáng tạo ra chữ viết riêng của mình trên cơ sở chữ Phạn
- Văn học dân gian và văn học viết phát triển phản ánh tình cảm của con người đối với thiên nhiên, đất nước...
- Kiến trúc phát triển gắn chặt với những tôn giáo được truyền bá vào đây, xuất hiện nhiều công trình tiêu biểu như ĂngcoVat, ĂngcoThom...

Câu 3 (3 điểm):

a. Văn học (1,0 điểm):

- Thơ Đường phản ánh bộ mặt xã hội bấy giờ và đạt đỉnh cao của nghệ thuật. Xuất hiện nhiều tên tuổi lớn như: Lí Bạch, Đỗ Phủ, Bạch Cư Dị...

- Tiểu thuyết: là loại hình nghệ thuật mới phát triển thời Minh, Thanh. Nhiều tác phẩm đã ra đời trong giai đoạn này như: Tam quốc diễn nghĩa, Thủy Hử, Tây Du Ký, Hồng lâu mộng...

b. Khoa học – kĩ thuật (1,0 điểm);

+ Toán học: Cửu chương toán thuật ra đời.

+ Sử học: Sử quán ra đời.

+ Thiên văn học: phát minh ra Nông lịch.

+ Y dược: Xuất hiện thầy thuốc giỏi như Hoa Đà

=>Khoa học đã đạt được nhiều thành tựu.

- Kĩ thuật: có 4 phát minh quan trọng: la bàn, thuốc súng, kĩ thuật in và giấy.

c. Sự hiểu biết (1,0) căn cứ vào từng tác phẩm mà học sinh trình bày để giáo viên sẽ cho điểm.

ĐỀ 2:

Câu 1 (4.0 điểm)

Trình bày những nét chính về Vương triều Mô – gôn của Ấn Độ phong kiến?

Câu 2 (3.0 điểm)

Hãy nêu điều kiện hình thành Vương quốc Lào và nêu những nét văn hóa tiêu biểu của vương quốc này?

Câu 3 (3.0 điểm)

Trình bày những thành tựu văn hóa của Trung Quốc thời phong kiến trong lĩnh vực tư tưởng – tôn giáo và kiến trúc? Nêu những hiểu biết của em về tư tưởng Nho giáo ở Trung Quốc thời phong kiến.

----- -- Hết -----

ĐÁP ÁN ĐỀ 2:

Câu 1 (4.0 điểm)

a. Sự thành lập (1.0 điểm)

- Thế kỉ XV: Vương triều Hồi giáo Đê - li suy yếu.
- 1398: Vua Ti - mua - leng tấn công Ấn Độ.
- 1526: Vua Ba - bua hoàn thành xâm lược, lập ra Mô Gôn(1526 - 1707).

b. Sự phát triển (2.0 điểm) Vương triều Mô Gôn phát triển thịnh vượng dưới thời A - cơ - ba.

- Chính trị:
 - + Củng cố, xây dựng nhà nước theo hướng Ấn Độ hóa.
 - + Xây dựng một chính quyền mạnh mẽ, một khối hòa hợp dân tộc, không phân biệt sắc tộc, tôn giáo.
- Kinh tế
 - + Đo lại ruộng đất để định lại mức thuế đúng và hợp lí.
 - + Thống nhất hệ thống cân đo và đo lường.
- Văn hóa
 - + Khuyến khích, hỗ trợ các hoạt động sáng tạo văn hóa.
 - + Sáng tạo ra nhiều công trình kiến trúc nghệ thuật vĩ đại.

c. Sự suy vong (1.0 điểm)

Sau khi A - cơ - ba qua đời, Ấn Độ bước vào thời kì khủng hoảng, suy yếu và đứng trước nguy cơ bị xâm lược.

Câu 2 (3.0 điểm)

a. Điều kiện hình thành (1.5 điểm)

- Tự nhiên: Đất nước Lào gắn liền với con sông Mê - Công, con sông vừa cung cấp nguồn thủy văn dồi dào, trục đường giao thông quan trọng của đất nước, vừa là yếu tố của sự thống nhất về mặt địa lí. Có đồng bằng ven sông tuy hẹp nhưng màu mỡ.
- Dân cư: Cư dân cổ chính là người Lào Thong chủ nhân của nền văn hóa đồ đá đồ đồng. Đến thế kỷ XIII nhóm người nói tiếng Thái di cư đến sống hòa hợp với người Lào Thong

gọi là Lào Lùm...

b. Văn hóa (1.5 điểm)

- Người Lào sáng tạo ra chữ viết riêng của mình trên cơ sở chữ viết của Cam - pu - chia và Mi - an - ma.
- Đời sống văn hóa của người Lào rất phong phú, hồn nhiên.
- Kiến trúc: Xây dựng một số công trình kiến trúc Phật giáo điển hình là Thạt Luông ở Viêng Chăn.

Câu 3 (3.0 điểm)

a. Tư tưởng (1.5 điểm)

- Nho giáo: Người sáng lập là Khổng Tử. Nho giáo vai trò quan trọng trong hệ tư tưởng phong kiến. Về sau Nho giáo trở nên bảo thủ, lỗi thời, kìm hãm sự phát triển của xã hội.
- Phật giáo: Phát triển thịnh vượng nhất dưới thời Đường...

b. Kiến trúc (0,5 điểm)

- Xuất hiện nhiều công trình nghệ thuật đặc sắc: Vạn Lý Trường Thành, Di Hòa Viên, Tử Cấm Thành...

c. Sự hiểu biết (1.0 điểm): Căn cứ vào từng bài trình bày của học sinh để giáo viên sẽ cho điểm.